

## Tierrfino entdecken

**Tierrfino**  
**X-WHITE**  
Lehmfeinputz

**Strahlendes Weiß aus feiner Erde**

## Strahlendes Weiß aus feiner Erde

Tierrfino **X-WHITE** ist ein feiner Lehmputz mit einem besonders hohen Weißgrad und ist somit der hellste Tierrfino Feinputz der mit seiner Farbgebung für eine unverwechselbare strahlend weiße Oberfläche sorgt. Jeder mineralische Untergrund wie beispielsweise Lehm-, Kalk-, Kalkzementputz, Gipsputz, Beton, Gipskarton, etc. ist geeignet. Die Untergründe sind mit dem Tierrfino Haftgrund **contact fine** oder **extra** vorzubehandeln. Für einzigartige Oberflächengestaltungen können Sie dem **X-WHITE** verschiedenste **effekt** Zuschläge beifügen. Perlmutt für spannende Lichtreflexe, Nero Ebano für edle Kontraste und viele weitere. Die professionelle Verarbeitung sowie die benötigten Werkzeuge zeigen wir Ihnen auf den nächsten Seiten.



### Vorteile:

- dampfdiffusionsoffen und wärmeregulierend
- dünne Aufragsstärke
- niedrige Gleichgewichtsfeuchte
- feuchtigkeitsregulierend
- viele Möglichkeiten der Oberflächengestaltung
- körper- und luftschalldämmend
- hoher Weißgrad durch Verwendung spezieller Tonerden
- antistatisch

### Funkel funkeln Marmorkorn

Neben Tonen und Sanden ist auch Marmorkorn ein Teil unserer Rezeptur für den **X-WHITE**. Diese feinen Körner brechen das Licht an der Oberfläche und zaubern feine Lichtreflexe an die Wand.

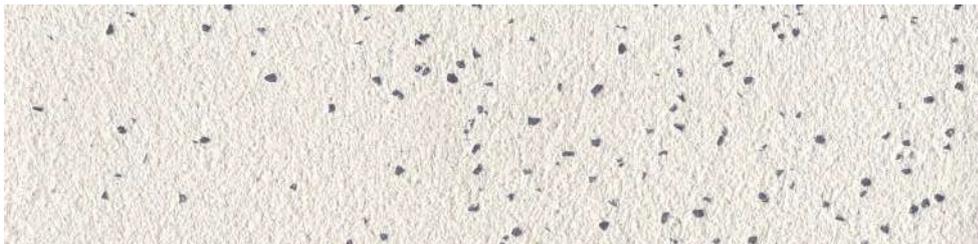
# Effektzuschläge



Tierrfino  
**X-WHITE**,  
mit Strohfasern 0,3%  
gefilzt



Tierrfino  
**X-WHITE**,  
mit Flachsfasern 0,5%  
gefilzt



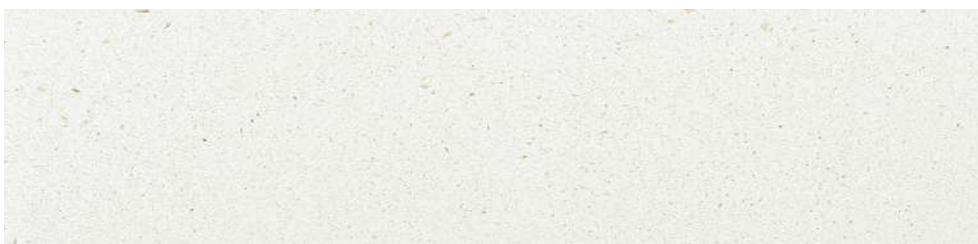
Tierrfino  
**X-WHITE**,  
mit Nero Ebano 3%  
gefilzt



Tierrfino  
**X-WHITE**,  
mit gelbem Sienna 3%  
gefilzt



Tierrfino  
**X-WHITE**,  
mit schwarzem Glimmer  
3%, geglättet



Tierrfino  
**X-WHITE**,  
mit Perlmutter grob  
3%, geglättet

## Einfach, sicher und schnell verarbeitet

Die Verarbeitung des Tierrfino **X-WHITE** erfolgt schnell und einfach in wenigen Schritten. Bevor es jedoch an die Verarbeitung geht, ist die Untergrundqualität zu prüfen bzw. der Untergrund zu beurteilen. Folgende Tabelle hilft bei der Untergrundbeurteilung:

Vorhandener Untergrund	Maßnahme	Empfehlung
Tapete	grundsätzlich entfernen	Abwaschen, Abfräsen o.Ä., Kleinreste abwaschen
Altfarbe	Grundieren bzw. entfernen	lose Farbe vollständig entfernen, festen Anstrich mit Tierrfino <b>contact fine</b> grundieren
Kalk-, Kalkzement- oder Gipsputz	Grundieren	Grundierung mit Tierrfino <b>contact fine</b>
Loser Altputz	Entfernen	Untergrund mit Putzen der Tierrfino <b>BASE</b> oder <b>KALK</b> Linie egalisieren
Unebener Untergrund	Ausgleichsputz aufbringen	Tierrfino Putze der <b>BASE</b> oder <b>KALK</b> Linie
Planebenes, vollfugiges Mauerwerk	Ausgleichsputz aufbringen	Tierrfino Putze der <b>BASE</b> oder <b>KALK</b> Linie
Beton	Reinigen, Schalöl entfernen, Haftbrücke auftragen	Zementgebundene Haftbrücke auftragen oder bei Ortbeton <b>BASE</b> Haftlehm
Gipskartonplatten	Grundieren	Grundierung mit Tierrfino <b>contact fine</b>





### 1 Untergrundvorbehandlung/Vorbereitung

Der Untergrund ist mit Haftgrund **Tierfino contact fein** oder **extra** vorzustreichen. Der Haftgrund wird mit einer Farbrolle oder Ovalbürste gleichmäßig deckend auf den tragfähigen, sauberen und staubfreien Untergrund aufgebracht (wasserlösliche Beschichtungen sind zu entfernen). Die Trocknungszeit beträgt je nach Untergrund min. 4 Stunden.



### 2 Anmischen des Materials

Mischen Sie 1 kg **X-WHITE** mit ca. 0,35 l Wasser. Bei einer Materialstärke von 1 mm werden 1,5 - 2 kg Trockenmischung pro m<sup>2</sup> benötigt (auf rauen Untergründen ist der Verbrauch höher). Rühren Sie die Mischung für mindestens 5 Minuten.



### 3 Einstellen/Überprüfung des Materials

Nach einer Standzeit von min. 30 Minuten muss das Material nochmals gut durchgerührt werden. Dabei kann die benötigte Konsistenz mit einer weiteren geringen Zugabe von Wasser eingestellt werden. Der Putz lässt sich am besten verarbeiten, wenn er sämig auf der Kelle haftet.



### 4 Putzauftrag erste Lage

Die erste Schicht **X-WHITE** wird mit einer Glättkelle aufgetragen. Es ist wichtig darauf zu achten das Material nicht dicker als ca. 1,5 mm aufzuziehen, um Trocknungsrisse zu vermeiden.



### 5 Putzauftrag zweite Lage

Nach dem Durchtrocknen der ersten Lage tragen Sie die zweite Schicht ebenfalls mit einer Glättkelle auf. Auch hier ist auf die maximale Auftragsstärke zu achten.



### 6 Waschen

Nach dem Auftragen der zweiten Lage wird die Oberfläche des **X-WHITE** zuerst mit einem Schwambrett egalisiert. Unebenheiten werden dabei ausgeglichen.

### Filzen

Ist eine raue Struktur gewünscht, muss der Putz nach dem Waschen leicht antrocknen, um ihn dann erneut mit dem Schwambrett bearbeiten zu können. Nun wird die endgültige Struktur herausgearbeitet.



### 7 Glätten

Für eine glatte Oberfläche den **X-WHITE** mit einer Venezianer Kelle verpressen. Beginnen Sie mit diesem Vorgang, bevor der gewaschene **X-WHITE** zu stark angetrocknet ist.

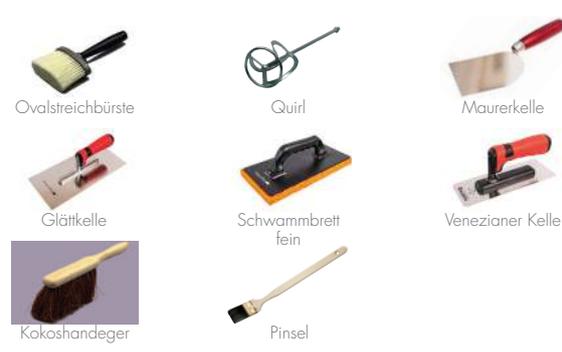


### 8 Nachwaschen und Abfegen

Sobald der **X-WHITE** noch feucht, aber fest ist, wird die Oberfläche vorsichtig mit einem leicht feuchten Schwambrett abgewaschen. Ziel ist dabei den dünnen Lehmschleier zu entfernen. Wiederholen Sie den Vorgang, bis das Glitzern des Sandes sichtbar wird. Zum Schluss fegen Sie noch mit einem Kokoshandeger über die Wand.



### 9



### Benötigte Werkzeuge

Wir empfehlen Ihnen für die Ausführung der vorangegangenen Arbeitsschritte die oben abgebildeten Werkzeuge zu benutzen. Weitere hilfreiche Utensilien wären Malervlies und -krepp, eine Bohrmaschine zum Mischen des Materials und ein Pinsel um Ecken nacharbeiten zu können.

## Grundierungen

**fix  
contact**

Lehmfestiger  
Haftgrund **fine  
grob  
extra**

## Grundputze

**BASE**

Lehmputz universal  
Lehmputz weiß  
Lehmunterputz  
Lehmoberputz  
Lehmfeinputz  
Haftlehm

**KALK**

Grundputz  
Feinputz

## Farben

**DRY-PAINT  
I-PAINT**

Lehmtrockenfarbe  
Lehmfarbe

## Streichputz

**T-PAINT**

Lehmstreichputz

## Edelputze

**DURO  
FINISH  
X-WHITE**

Lehmfeinputz  
Lehmedelputz  
Lehmfeinputz

## Glanzspachtel

**ANTIQUE PROVENCE  
LEHM-BETON-LOOK  
LISTRO**

Lehmspachtel  
Lehmspachtel  
Lehmglanzspachtel

## Zuschläge

**effect  
pigment**

Effekt-Zusätze  
Farbpigmente

## Oberflächenschutz

**intense  
protect  
soap  
wax**

Festiger  
Spitzschutz  
leichte Verschmutzung  
starke Verschmutzung

## Innendämmung

**KOMPAKT+**

mineralische  
Dämmplatte



**Tierrfino**  
...natürlich Lehm

T 0251-60990-0  
E info@tierrfino.de  
W www.tierrfino.de  
A Dornierweg 4-6  
48155 Münster

